

# European Art Project

**Daniel Ferstl (A) Malerei**

**Yvonne Schroeten (NL) Malerei**

**Jean-Paul van Hoek (A/NL) Malerei**

**Vernissage Samstag 10. Juni 17.00 Uhr**

**Einführung Martin Rohde Kunsthistoriker**

European Art Project

Eine Kooperation zur Förderung von jungen europäischen KünstlerInnen

Doris Clerici, Galerie BMB, Amsterdam (NL)

Ulrike Hrobsky, Galerie Hrobsky, Wien (A)

Jeannette Schmid, Galerie Chelsea, Basel/Laufen (CH)



Jean-Paul van Hoek



Yvonne Schroeten



Daniel Ferstl

**10. Juni 2006 – 8. Juli 2006**

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Freitag 12–18 Uhr, Samstag 12–15 Uhr

Art Basel 13.–19. Juni 2006 täglich von 11–19 Uhr

**Wir freuen uns auf Ihren Besuch**

**Projektraum der Chelsea Galerie**

Horburgstrasse 95, CH-4057 Basel

Telefon 0041 79 778 92 58

Leitung: Jeannette Schmid

E-Mail: [jeschmid@swissonline.ch](mailto:jeschmid@swissonline.ch)

[www.european-art-project.com](http://www.european-art-project.com) und [www.chelsea-galerie.ch](http://www.chelsea-galerie.ch)

## Kurzbeschreibung European Art Project

Das **European Art Project** ist eine Kooperation von Galerien mit Standorten in Amsterdam (NL) Basel (CH) Wien (A).

Der Zweck dieser Kooperation ist ein gemeinsames Parkett für junge Avantgarde-Kunstschaffende (bis 35 Jahre) anzubieten. Dieses Projekt ist eigenständig konzipiert und die involvierten Galerien und Kunstschaffenden unterziehen sich einer Selektionierung der Mitgliedergalerien.

## Zielsetzungen und Umsetzung

Ausstellungsprojekte und Werkpräsentationen werden in eigens dafür geschaffenen Räumlichkeiten bespielt.

Für das **European Art Project** wird in Basel (CH) ein Ausstellungsraum der Galeristin Jeannette Schmid zur Verfügung stehen und in Wien (A) bietet die Galeristin Ulrike Hrobsky einen Showroom an. Die Galeristin Doris Clerici bietet den Kunstschaffenden ein 5-wöchiges Open-Atelier mit anschließender Werkpräsentation in ihren Galerieräumen in Amsterdam NL an.

Gemeinsame internationale Messeauftritte und Präsentationen

Parkett zur Wahrnehmung seitens der Institutionen, Sammlungen und Sammlern.

Internationalisierung der gemeinsamen KünstlerInnen innerhalb des Projekts durch Pressearbeit in den einzelnen Ländern und Ausstellungstätigkeit in den einzelnen Galerien.

Mai 2005



**Projektraum der Chelsea Galerie**

Horburgstrasse 95, CH-4057 Basel  
Ab Messeplatz in Richtung Musical Theater mit Tram Linie 14 bis zur Station «Brombacherstrasse»